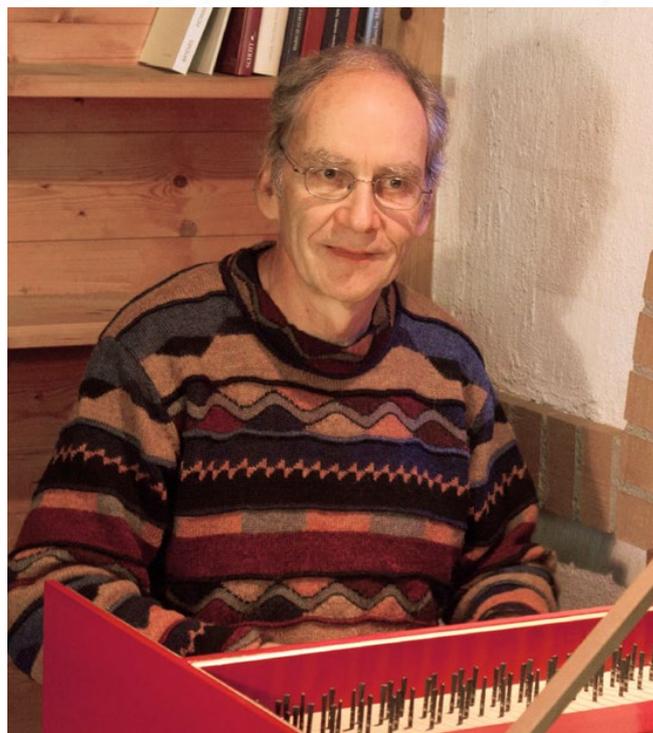




**VESPER-KONZERTE**  
SCHERZLIGEN THUN

# JOHANN SEBASTIAN BACH UND SEINE DREI CLAVIERE

**Bettag, 15. September 2024**  
**17 Uhr, Kirche Scherzligen**



**Thomas Leutenegger Orgel,  
Cembalo und Clavicord**

[www.vesper-konzerte.ch](http://www.vesper-konzerte.ch)

**Thuner Amtsanzeiger**



**GVB** Kulturstiftung  
Fondation culturelle

**SWISSLOS**  
Kultur  
Kanton Bern

 **Reformierte Kirchgemeinde**  
Thun-Strättligen

 **REFORMIERTE**  
GESAMTKIRCHGEMEINDE  
THUN

**ERNST GÖHNER**  
STIFTUNG

  
SCHRANZ GEIGENBAU

# JOHANN SEBASTIAN BACH UND SEINE DREI CLAVIERE

Thomas Leutenegger, Orgel, Cembalo und Clavicord

Sonntag, 15. September 2024, 17 Uhr, Kirche Scherzligen

**Eintritt** CHF 30.– bei Reservation nummerierte Plätze  
CHF 10.– Kinder bis 16 Jahre und Kulturlegi  
[www.vesper-konzerte.ch](http://www.vesper-konzerte.ch)/Tel. 079 613 75 67  
Konzertkasse ab 16 Uhr

**Reservationen** Reservierte Billette abholen bis 16.45 Uhr

**Konzertdauer** ca. 60 Minuten

## Werke von Johann Sebastian Bach

Johann Sebastian Bach komponierte sehr viel Musik für diese drei Tasteninstrumente. Sehr oft ist klar, welches gemeint ist, vor allem bei Orgelmusik, die ohne Pedal meist gar nicht spielbar ist. Doch das wohltemperierte Clavier zum Beispiel ist auf allen dreien spielbar, wobei jedes Instrument seine Stärken und Begrenzungen aufweist. Die Orgel erlaubt klare Vielstimmigkeit, das Cembalo rauschenden Glanz, das leise Clavicord eine ungeahnt intime Expressivität. Es wird gesagt, es sei Bachs Liebling gewesen

---

## VORSCHAU VESPER-KONZERTE 2024:

Sonntag, 20. Oktober 2024, 17 Uhr

O LORD HOW VAIN - erweitertes Cellini Consort

Stephanstag, Donnerstag, 26. Dezember 2024

---

**P.P.**  
3700 Spiez  
Post CH AG

Vesper-Konzerte, Postfach 230, 3700 Spiez